



Fontaine Obscure

Espace Photographique

Appel à candidature

2^e saison de la Biennale d'Art d'Aix en Provence
Automne 2024

EXPOSEZ VOTRE SERIE PHOTOGRAPHIQUE SUR LES MURS D'AIX

Dans le cadre de notre projet ***l'Album de famille des Aixois***, nous vous proposons de **RACONTER UNE HISTOIRE**. Cet appel à candidature est ouvert à toutes et tous, professionnels et amateurs, sous condition d'adhésion à la Fontaine Obscure. Les meilleures séries seront sélectionnées, imprimées et présentées avec votre nom sur les murs d'Aix transfigurés pour un temps en galeries aixoises de ***l'Album de famille***.

Modalités – règlement

1/ Choix d'une photographie issue du fond collecté par la Fontaine Obscure.

Dossier accessible ici : <https://fontaineobscura13.wixsite.com/photographie/album-de-famille-des-aixois>

2/ Production d'une série de photographies avec la consigne d'intégrer l'image choisie dans votre création.

Objectif : inclure l'image choisie dans une série thématique placée dans une fiction originale, un paysage, un décor, ...

Les propositions doivent nous parvenir **avant le 31 mai 2024 inclus** :

- Série de 5 à 10 photographies format JPEG 1800 px minimum pour le plus grand côté (image choisie incluse)
- numérotées dans l'ordre de la série (NOM_prénom_01) et en y incluant la photo choisie
- Un titre + un court texte d'intention
- Fiche de candidature complétée et signée
- S'assurer de l'autorisation de publication de la part des personnes présentes sur les photographies
- Pour les non-adhérents, **lien d'adhésion** : <https://www.helloasso.com/associations/la-fontaine-obscura/adhesions/adhesion-2023-2024>

L'organisateur se réserve le droit d'utiliser tout ou partie des photographies dans le but de promouvoir, sur tout support, l'évènement dans le cadre de la Biennale d'Art à Aix en Provence, sans que cela puisse donner droit à contrepartie, notamment financière.

Le dossier est à envoyer par We transfer (nous en accusons la réception) à

contact@fontaine-obscura.com

(ADF dans « objet »)

A vos boîtiers !