

PHOTOGRAPHIE NUMÉRIQUE débutant
Une Approche Plastique de la Photographie
Pierre-Emmanuel Daumas

OBJECTIFS :

Cet atelier s'adresse à toute personne désireuse de découvrir l'univers et les bases fondamentales de la photographie numérique.

De la prise de vue en mode manuel au traitement d'image sur Lightroom en passant par la découverte de la création photographique contemporaine et les notions clef de la composition, ce cours aborde l'ensemble des notions essentielles à la création photographique.

C'est un atelier de photographie qui s'oriente de manière significative vers la photographie plasticienne.

Cela signifie que la photographie est considérée comme un médium de création à part entière, au même titre, par exemple, que la peinture.

Une attention particulière sera donc portée à l'intention, la qualité de la composition et l'adéquation entre le fond et la forme.

Ce cours nécessite du temps, du travail et de l'investissement en dehors des temps d'atelier.

CONTENU de l'ATELIER :

- Apprentissage des bases fondamentales de la prise de vue en mode manuel et du traitement d'image sur Lightroom.
- Cours de composition (formes et couleurs).
- Quatre sujets imposés
- Présentation des grands photographes qui ponctuent l'histoire de la photographie.
- Lectures collectives d'images.
- Initiation à l'impression.
- Présentation des travaux en fin d'année à la galerie de la Fontaine Obscure.

NIVEAU REQUIS :

Débutant.

Connaissances des bases informatiques indispensables.

MATERIEL :

- Un appareil photographique numérique indispensable (réflexe ou bridge de préférence)
- Un ordinateur portable équipé des logiciels Lightroom et Photoshop recommandé mais pas indispensable (trois ordinateurs seront à la disposition des protagonistes inscrits à l'atelier)
- Une clé USB

DUREE :

Atelier hebdomadaire – d'octobre à juin hors vacances scolaires -

DATE :

Jeudi de 18h à 20h

TARIF :

475 € engagement à l'année (possibilité de paiement par trimestre)
+ Adhésion FO : 50€ (ou 25€ étudiants et chômeurs)

Tous les chèques seront demandés en début d'année et encaissés au fur et à mesure des échéances.

Les inscriptions sont à l'année et les cotisations ne pourront être remboursées.

Participants : minimum 6 et maximum 15 personnes.

LIEU :

Galerie FONTAINE OBSCURE
24, avenue Henri Poncet – 13090 Aix en Provence

RENSEIGNEMENTS :

06 16 50 91 57
espacepierre@gmail.com